

SOLYMÁRI MAKOVECZ ÉPÜLETÉBEN

2025-26 ÉPÍTÉSZETI KURZUS

Előadás sorozat, beszélgetés, és gyakorlatok

Nyitott műhely, nem csak építészeknek!

A csoportmunkában való részvételhez nincs szükség külön képességre, talán csak a türelemre, az odafigyelésre saját magunkra, és a másokra egyszerre. Ezt lehetne itt együtt gyakorolni.

Összesen 12 előadás havonta kétszer péntekenként 17.30 -tól 19.30 -ig

Első előadás, beszélgetés, 2025. szeptember 19-én – pénteken-

1. Az Építészet amiben vagyunk: Waldorf óvoda megismerése
2. Az Építészet mint táj a tájban amiben élünk: kint és bent, sötét és világosság
3. Az Építészet az Emberi Én tükrében
4. Az Építészet közösség teremtője: én és a világ
5. Az Építészet térbeliség titka: a metszet
6. Az Építészet egyensúly teremtője: az átló, az egybevágó formák
7. Az Építés dramaturgiája: a fény új élete
8. Az Építészet határterületei: a teremtési spirál
9. Az élhetőbb Építészet
10. Az Építészet mint az egyetemes gondolkodás tükrében
11. Az Építészet mint szakrális műveltségi tett
12. Az Építészet lehetséges jövője

Mint Makovecz Imre egykori munkatársa, és hozzá hasonlóan az antropozófiával áthatott gondolkodással rendelkező építész, fontosnak tartok egy közös műhelymunkát, amiben mélyebben meg lehet ismerni az Építészet egyetemes alapelemeit, és megtapasztalni a valódi forrásait.

Azoknak ajánlom, akik új utakat keresnek az Építészetben, nyitottak, és mélyebben szeretnék megtapasztalni a körülöttük lévő természeti világ, és saját belső világuk összefüggéseit. A résztvevőnek szüksége lesz egy A/3- as rajzfüzetre, puha grafitra, színes ceruzákra, és főleg bátorságra.

Aktuális előadás, beszélgetés. 2025. szeptember 19-én - pénteken-.

Helyszín: Solymár

Hozzájárulás: 5 000 Ft/alkalom

Műhely vezető: Grekofski Nathalie Építész

Bármilyen kérdése van, nyugodtan keressen!

A műhelymunka vezetőjéről:

Grekofski Nathalie építész, művész, kutató 30 év óta foglalkozik antropozófiával. Makovecz Imrével dolgozott tizenöt éven át 2011-ig. Szabad idejében részt vett a Makovecz Imre, Kampis Miklós, és Kálmán István által létrehozott Szabad Oktatási Fórum antropozófián alapuló továbbképzésén-, ikonokat fest hagyományos technikával, négy évig a NAPÚT művészeti akadémián festett, olajfestményeket készít. Több antropozófián alapuló csoportban aktívan dolgozik most is. Előadásokat, kurzusokat, workshopokat tart franciául, és magyarul egyaránt az organikus építészetéről- és lehetséges jövőjéről, illetve Makovecz Imre munkásságáról, szellemiségéről Magyarországon, és külföldön is. Festészeti, és építészeti kurzust tart. Autodidakta módon a művészetten keresztül törekszik átadni az élet tapasztalatait, és egyúttal érzékelhetővé, és láthatóvá tenni mások számára annak tiszta forrását.

1./ Szeptember 19.

2./ Október 3.

3./ Október 17.

4./ Október 31.

5./ November 14.

6./ November 28.

7./ December 12.

Téli szünet!

Januártól folytatódik.

8. Egy napos ÉPÍTÉSZETI MŰHELY: OKTÓBER 25 10.00 tól 17.00 ig: előadások, rajzolások, tervezési feladat, egyéni és csoport munkák. Bárki jelentkezhet! 17.000 F

A létszám korlátozottságára való tekintettel **regisztráció feltétlenül szükséges.**

e-mail: nathaliegrekofski@gmail.com

tel: 06/30 470 11 49 Jelentkezés

megerősítése legkésőbb az adott időpont előtt 3 nappal a hozzájárulás kifizetésével (átutalással) történik.